



Eqqumiitsuliornermut Aningaasaateqarfik



Hædersydelsesmodtagere i finansåret 2024, først den første uddeling Foto: Malik Brøns

ÅRSBERETNING 2024

Indhold

FORORD.....	2
LOVGIVNING.....	2
BERETNING.....	2-3
Bestyrelsen.....	2-3
Aktiviteter.....	3-4
Udvikling.....	4
ØKONOMI.....	4-5
ANSØGNINGER & BEVILLINGER.....	5-6
Fordeling.....	6
Kunstområder.....	7
Kommuner fordeling.....	8
Ansøgernes og modtagernes køn.....	9
Alders opdeling.....	10
Status på tilskudsmodtagere, Tidligere, nye og afslag.	11

FORORD

EA's formål er at fremme kunstnerisk virksomhed i Grønland, og sikre befolkningens adgang til et bredt og alsidigt udbud af grønlandsk kunst.

Uddeling af midler som bevilges til arbejdet med kunst gennem finansloven, er den vigtigste opgaven som EA's bestyrelse skal varetage.

LOVGIVNING

EA er skabt og drevet med udgangspunkt i dette grundlag:

- Inatsisartutlov om kunstnerisk virksomhed nr. 11 af 6. juni 2016, er lovgrundlaget.
- Selvstyrets bekendtgørelse nr. 43, af 13. august 2021 om Grønlands Kunstfond.
- Selvstyrets bekendtgørelse nr. 75, af 21. december 2021, om tilskud til kunstnerisk virksomhed og formidling heraf.
- Selvstyrets bekendtgørelse nr. 43 af 1. november 2024 om hædersydelse.

Vurdering af ansøgningerne sker jf. den gældende lovgivning og regelsæt.

BERETNING

Bestyrelsen

Bestyrelsen i EA består af 5 medlemmer, som er bosiddende i Grønland og er udpeget af Naalakkersuisoq for Kultur, på baggrund af indstillinger fra EPI, Sulisitsisut og Katuaq.

Bestyrelsen skal tilsammen repræsentere kompetencer inden for kunst, tilskudsforvaltning samt økonomiske, ledelsesmæssige og erhvervsmæssige områder.

I februar 2024 udtrådte Julie Pars fra bestyrelsen efter 2,5 års virke. Efter udpegning af et nyt bestyrelsesmedlem til EA blev Ujammiugaq Engell valgt ind af på vegne af Sulisitsisut, i april 2024. Ved et konstituerende møde blev Arnakkuluk Jo Kleist valgt som ny forperson. Ved udgangen af 2024 bestod bestyrelsen af følgende medlemmer (udpeget til og med udgangen af 2025)

- Forperson: Arnakkuluk Jo Kleist
- Næstforperson: Jacob Froberg
- Bestyrelsesmedlem: Hans Jukku Noahsen
- Bestyrelsesmedlem: Ane Marie Ottosen
- Bestyrelsesmedlem: Ujammiugaq Engell

Bestyrelsen har i 2024 afholdt 7 bestyrelsesmøder, hvor ansøgninger til fonden og andre opgaver blev behandlet.

2024 var også året, hvor der blev ansat en fondssekretær til Eqqumiitsuliornermut Aningaasaateqarfik (EA). Inger Heilmann har siden starten af året været ansvarlig for den daglige drift af EA. Overgang til nye administrative systemer og økonomisystemer har fyldt en del i fondssekretærens arbejde i løbet af 2024.

Aktiviteter

2024 har været endnu et år med fokus på opbygning og udvikling. Der har været deltagelse ved forskellige arrangementer og møder, og noget medieomtale.

I 2024 blev hjemmesiden eqqumiitsuliornermut.gl endelig færdig og lanceret.

I april deltog fungerende forperson Arnakkuluk Jo Kleist ved åbningen af den internationale Kunstbiennalen i Venedig, hvor den grønlandske billedkunstner Inuuteq Storch (som første grønlander) havde fået den fornemme opgave at præsentere en soloudstilling i Den Danske Pavillon.

I juni afholdt EA et informations- og dialogmøde for diverse kulturaktører, og i august var der møde for alle sagkyndige, der blev udpeget eller genudpeget for en toårig periode. Begge dele for at skabe større indsigt i EA's konstruktion, formål og drift.

I august var der møder med Naalakkersuisoq angående kunstfonden og de midler der uddeles til kultur og kunst, mens der i september var et fællesmøde med Naalakkersuisoq, EPI, Filmlíortarfik og film.gl angående den nye filmlov.

I starten af november deltog bestyrelsesformand Arnakkuluk Jo Kleist, som paneldeltager på vegne af EA, ved et Inuit art symposium i Montreal. Her mødtes en stor gruppe, primært inuit, kunstnere og folk der arbejder med kunst til en konference om cirkumpolar kunst blandt inuit.

I november blev det endeligt besluttet, at EA skulle påtage sig opgaven fra Naalakkersuisut, som handlede om at administrere og uddele hædersudmærkelser til 4 kunstnere i Grønland.

Udvikling

Det har siden opstarten af EA været et ønske at skabe et digitalt ansøgningssystem, som skal gøre det nemmere og bedre for ansøgere og EA. Fra starten af 2024 var der dialog med flere forskellige mulige udbydere af digitale sagsbehandlingssystemer, og efter undersøgelser og overvejelser blev Link Factory valgt som udbyder. Siden efteråret 2024 er arbejdet med at udvikle og skabe et digitalt ansøgnings- og sagsbehandlingssystem pågået. Planen er at systemet kommer i brug i 2025.

Fonden arbejder derudover løbende på at skabe bedre kontakt til og rådgive ansøgere bedre.

EA har været i gang med at undersøge mulighederne for flytning af EA-sekretariatet fra selvstyret til et sted udenfor selvstyret, men på grund af fokus på andre opgaver som f.eks. oprydning, udvikling af sagsbehandlingssystemet og overtagelse af opgave omkring uddeling af hædersudmærkelser har der ikke været meget tid til det. Derudover er der på nuværende tidspunkt ikke tilstrækkelig økonomi til at skabe og drive et eksternt kontor med den nuværende driftsbevilling på 1.1 mio. kr.

ØKONOMI

EA modtager årlige tilskud fra Landskassen, ligesom virksomheder og lignende har mulighed for at yde tilskud til fonden.

EA's arbejde finansieres gennem årlige tilskud gennem finanslovens konto 40.95.01 Andre tilskud til kunst og kultur (tilskudsbevilling).

For finansåret 2024 er der således fra selvstyret bevilget 10.809.001kr., hvoraf 1.100.000kr. blev bevilliget til drift til EA, samt for finansåret 2024 til Hædersydelse er der bevilget 1.000.000kr., hvoraf 95.000kr. til drift, men disse udmøntes først i 2025.

Kunstitilskud er bevilget til 119 ansøgere på i alt 5.684.775kr. Der er bevilget 4.238.000 kr. i arbejdslegater til 41 ansøgere. Det skal bemærkes at nogle af de godkendte arbejdslegater udbetales i 2025.

Således er der fra Kunstfonden samlet i 2024 bevilget i alt kr. 9.922.775kr.

Udover kunstitilskud og arbejdslegater har EA i 2024 afholdt udgifter på i alt 2.123.842 kr. til driften. Hvilken det er brugt til bestyrelses og sagkyndige honorar, sagsbehandlingssystem, administrationsomkostninger, rejseomkostninger oversættelser, AMA og A-skat.

Årets resultat var et overskud på 1.152.684kr. i drift, på grund af et underforbrug i driftsmidler ved udskydelse af leje af kontor samt skyldige løn, A-skat, AMA og skyldige arbejdslegater.

ANSØGNINGER & BEVILLINGER

Der er to forskellige tilskud man kan søge til EA: kunstitilskud & arbejdslegater.

Ved et kunstitilskud forstås tilskud til en aktivitet, der afvikles over en afgrænset periode, og som har et konkret mål eller slutresultat.

Ved et arbejdslegat forstås tilskud til en arbejdsproces eller et kunstnerisk forløb.

Der kan søges om tilskud fra Kunstfonden 4 gange årligt, ansøgningsfristerne er:

1. februar, 1. maj, 1. august, 1. november.

De forskellige kunstområder som kan sende ansøgninger til Kunstfonden er:

- Arkitektur
- Billedkunst
- Film
- Kunsthåndværk og design
- Litteratur
- Musik
- Scenekunst

Der gennemføres vurderinger af sagkyndige indenfor de nævnte 7 kunstområder, hvortil bestyrelsen udpeger sagkyndig og suppleant.

Når sagkyndige har vurderet ansøgningerne, afleveres disse til sekretariatet, som forbereder ansøgningerne til efterfølgende bestyrelsesmøde

Kunsthøjens bestyrelse afholder herefter møde om ansøgningerne. På baggrund af indstillinger fra de sagkyndige tager bestyrelsen endelig beslutning om hvorvidt ansøgninger skal modtage bevilling eller et afslag.

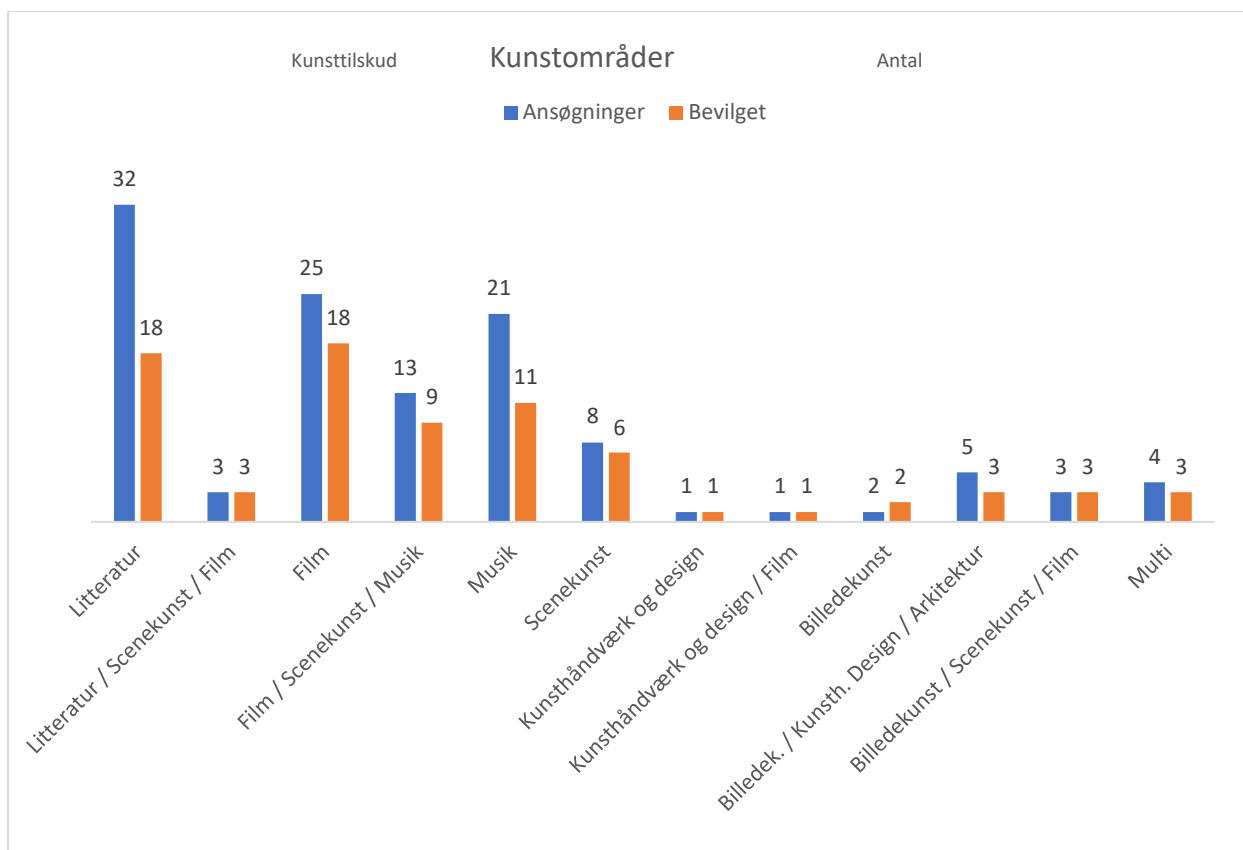
Fordeling 2024

EA's sekretariat har i 2024 i alt modtaget 181 ansøgninger og ansøgningerne har efterfølgende været genstand for vurdering hos sagkyndige indenfor hvert kunstområde.

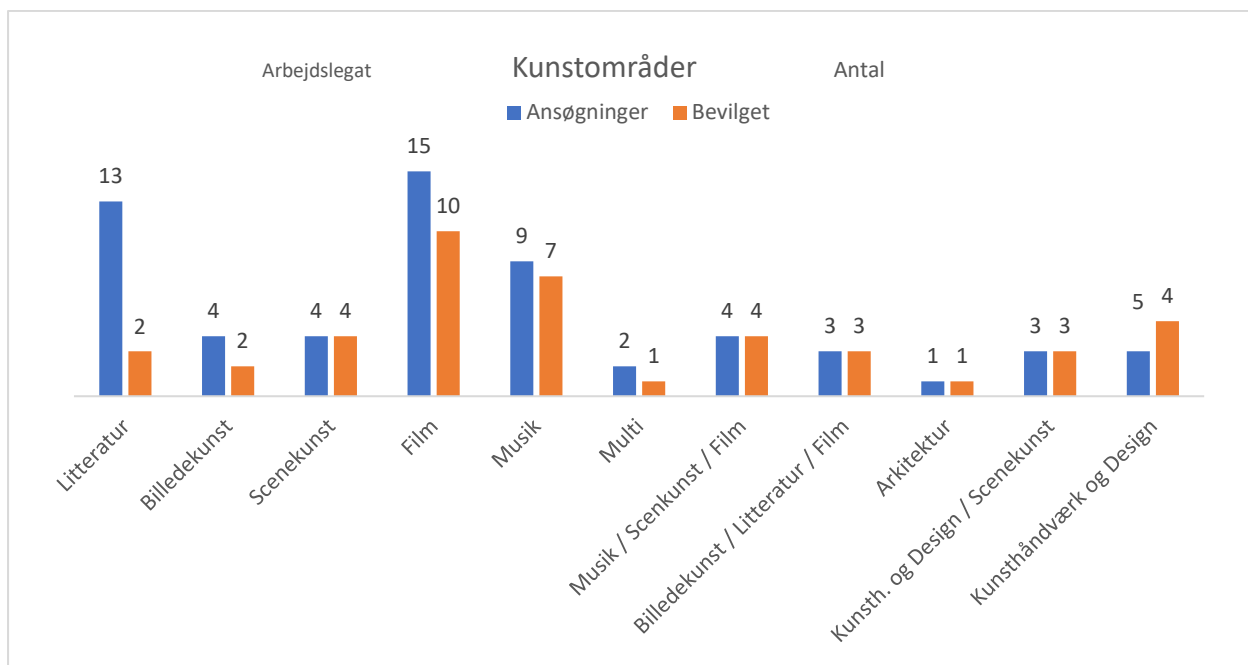
EA's bestyrelse har modtaget og behandlet 181 ansøgninger, og ud af dem er der ydet tilskud til 119 ansøgere.

- Der er modtaget 118 ansøgninger til kunstitilskud og 78 har modtaget tilskud.
- En har tilbagekaldt sin ansøgning.
- Der er modtaget 63 ansøgninger til arbejdslegater og 41 har modtaget tilskud

Herunder kan ses diagrammer omhandlende ansøgninger og bevillinger for 2024:



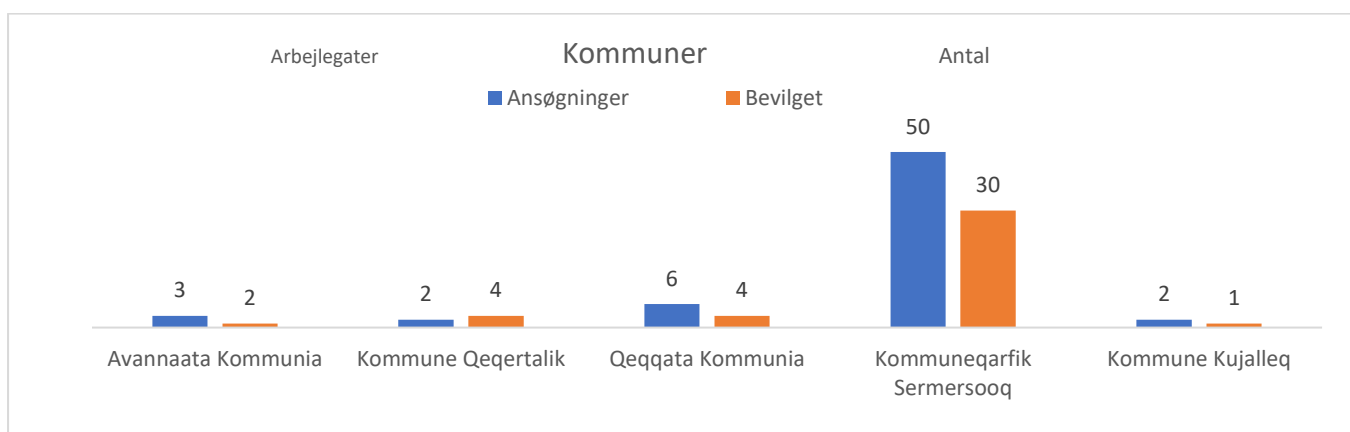
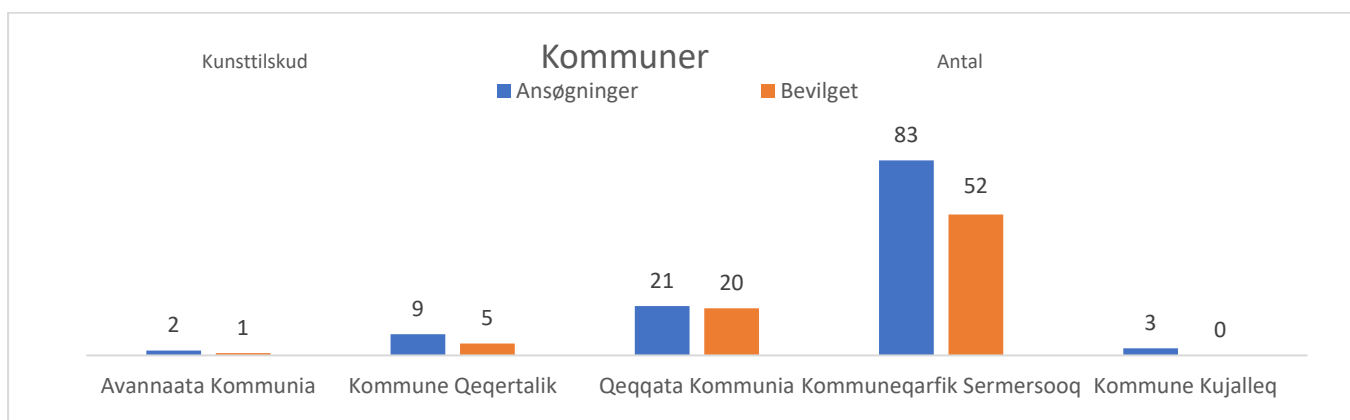
Der har været 118 ansøgninger til kunstneriske tilskud, hvoraf 78 har modtaget tilskud, hvor en tilbagekaldte sin ansøgning.



Der har været 63 ansøgninger til kunstneriske arbejdslegater, hvoraf 41 ansøgninger har modtaget tilskud.

Kommuner fordeling

Der har i 2024 været ansøgninger fra alle kommuner området i Grønland, og herunder på diagram ses ansøgninger som har modtaget tilskud.



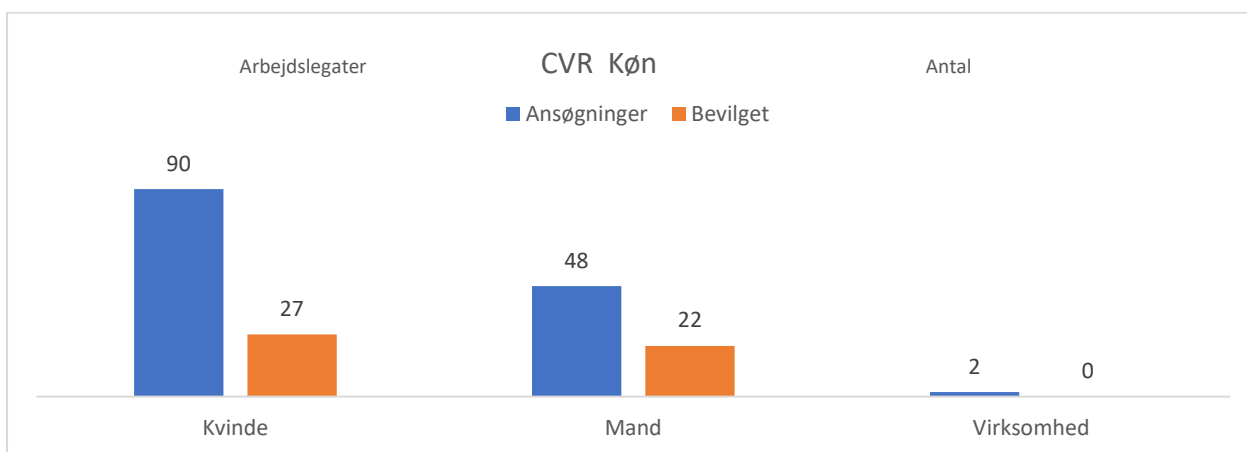
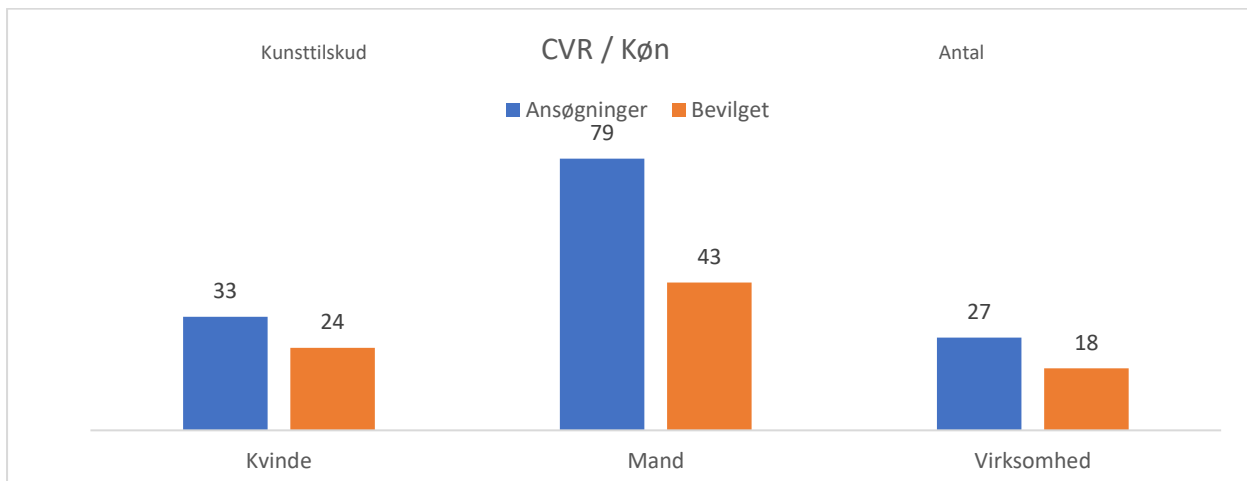
Befolkningstal for alle grønlandske kommuner:

Kommuner	Befolkningstal
Avannaata Kommunia	11.013
Kommune Qeqertalik	5.941
Qeqqata Kommunia	9.145
Kommuneqarfik Sermersooq	24.443
Kommune Kujalleq	6.117

Kilde: Grønlands Statistik

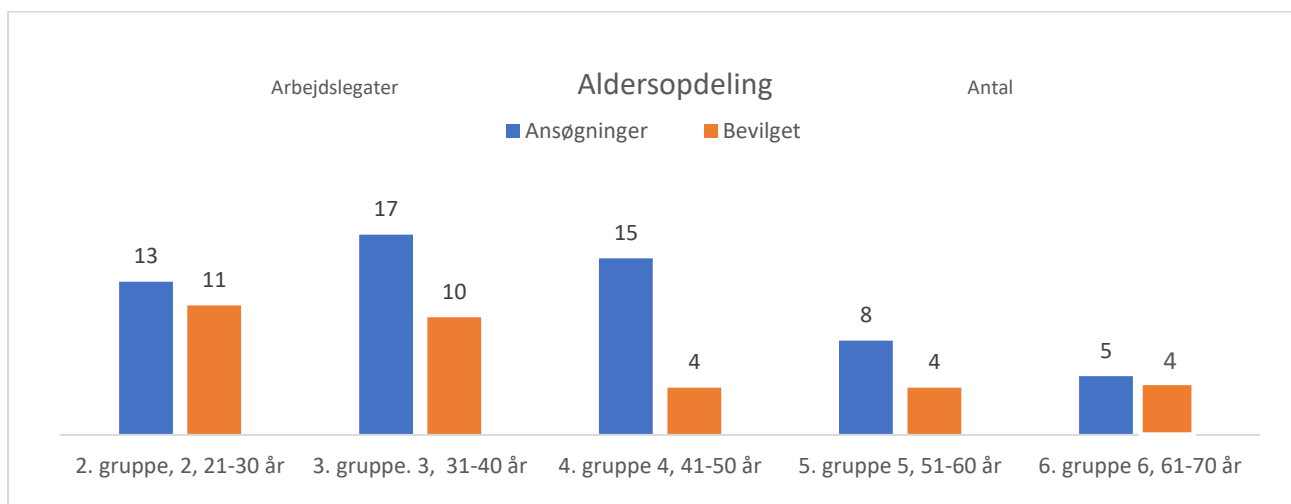
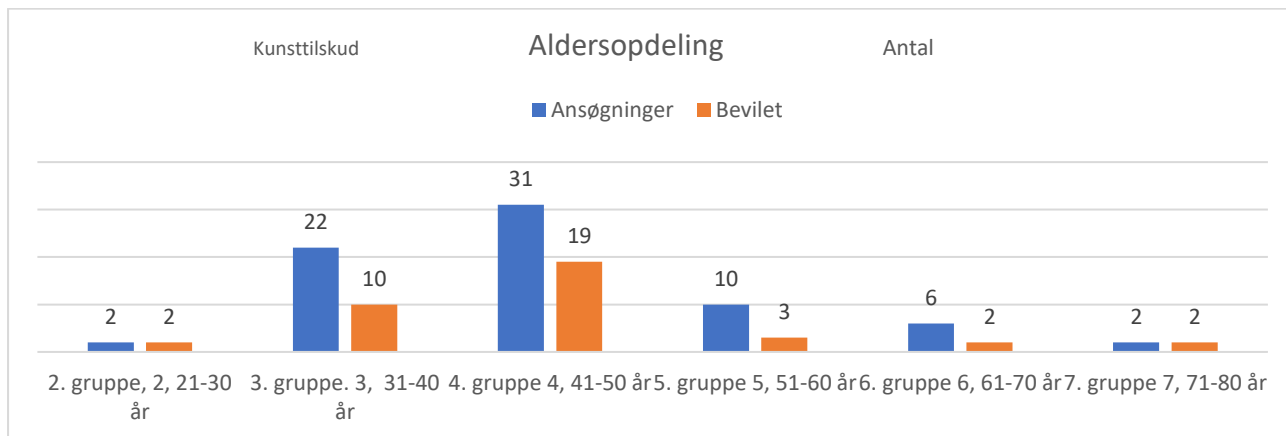
Ansøgernes og modtagernes køn

Kønsfordeling for modtagne og imødekomne ansøgninger, samt virksomheder som har ansøgt kan ses herunder.



Aldersopdeling

Antal ansøgninger af kunstitlskud & arbejdslegater som er modtaget og ansøgninger som har modtaget bevilling, opstillet ud fra ansøgers alder:



Status på tilskudsmodtagelse: Tidligere, nye og afslag

Antal nye og tidligere modtagere af tilskud fra fonden samt nye og tidligere afslag af tilskud fra fonden.

